

# Urbane Künste Ruhr

**Gesucht werden  
Ausstellungsbetreuer\*innen  
und Kunstvermittler\*innen  
für das *Ruhr Ding: Schlaf***

**Beschäftigungszeitraum:  
15. März – 30. Juni 2023**

**Bewerbungsfrist:  
07. Dezember 2022**

**Bewerbungsgespräche:  
bereits ab 14. November –  
14. Dezember 2022**

Bewerbungsanschrift:  
Kultur Ruhr GmbH  
**Urbane Künste Ruhr**  
Gerard-Mortier-Platz 1  
44793 Bochum  
bewerbung@kulturruhr.com

Ansprechpartnerin:  
Kim Lempelius  
+49 170 371 2866  
kunstvermittlung@urbanekuensteruhr.de

Die **Kultur Ruhr GmbH** ist Trägerin der Ruhrtriennale, von **Urbane Künste Ruhr**, Chorwerk Ruhr und Tanzlandschaft Ruhr. Gesellschafter der gemeinnützigen GmbH sind das Land Nordrhein-Westfalen und der Regionalverband Ruhr. Urbane Künste Ruhr ist eine dezentrale Institution für Gegenwartskunst im Ruhrgebiet. Sie initiiert Projekte im öffentlichen Raum, Ausstellungen, Residenz-Programme und Veranstaltungen, oft in Zusammenarbeit mit lokalen und internationalen Kooperationspartnern.

Mit dem *Ruhr Ding: Schlaf* geht das Ausstellungsformat von Urbane Künste Ruhr vom **05. Mai bis 25. Juni 2023** in die dritte Runde. Das Thema Schlaf umschließt das städteübergreifende Projekt inhaltlich; die Ausstellung wird künstlerische Arbeiten in Form von z.B. Skulpturen, Video- und Sound-Installationen oder Langzeitperformances an verschiedenen Standorten in den Städten **Essen, Mülheim an der Ruhr und Witten** präsentieren. Die einzelnen Standorte sollen im Rahmen der Öffnungszeiten (mittwochs bis sonntags 11-18 Uhr) durch **Ausstellungsbetreuer\*innen** besetzt werden.

Das *Ruhr Ding* wird von einem Vermittlungsprogramm begleitet. In geführten Touren zu Fuß und mit dem Rad – den *Irrlichter Touren* – werden die künstlerischen Arbeiten durch **Kunstvermittler\*innen** in ihrem Umfeld erfahrbar gemacht. Dieser Vermittlungsansatz setzt auf situative Begegnungen, auf Dialog und Perspektivwechsel in der Auseinandersetzung mit Kunst im öffentlichen Raum.

Alle Ausstellungsbetreuer\*innen können auch als Kunstvermittler\*innen tätig sein. Eine Einstellung als Ausstellungsbetreuer\*in umfasst jedoch nicht notwendigerweise die Einstellung als Kunstvermittler\*in.

Im Rahmen der Ausschreibung ist eine Anstellung in Teil- und Vollzeit möglich (Verfügbarkeit von wöchentlich mindestens drei Arbeitstagen ist erwünscht). Für die Kunstvermittler\*innen und Ausstellungsbetreuer\*innen ist ab März 2023 ein obligatorisches **Schulungsprogramm** mit wöchentlich ca. zwei Arbeitstagen vorgesehen. Im Rahmen der Tätigkeit als Ausstellungsbetreuer\*in ist es möglich, während des gesamten Ausstellungszeitraumes in nur einer der drei oben genannten Städte tätig zu sein. Kunstvermittler\*innen werden flexibel an allen drei Standorten eingesetzt.

#### Zu den Aufgaben zählen:

- Teilnahme am Schulungsprogramm, inkl. Erste-Hilfe-Kurs
- Betreuung der Kunststandorte, z.B. Aufschließen der Ausstellungsräumlichkeiten, Inbetriebnahme der Ausstellungstechnik
- Besucher\*innen-Orientierung, Kommunikation mit einem diversen Publikum

# Urbane Künste Ruhr

## Zu den Aufgaben der Kunstvermittler\*innen gehören:

- Einarbeitung in das Ausstellungs- und Vermittlungskonzept
- Durchführung des *Irrlichter-Touren* Programms
- Gruppenführungen auf Anfrage und nach Bedarf
- Vermittlung im Dialog mit einem diversen Publikum
- zusätzliche Schulungstermine zur Ausbildung als Fahrrad-Guide durch den ADFC

## Wir wünschen uns:

Für Bewerber\*innen im Bereich Ausstellungsbetreuung:

- Interesse am Umgang mit zeitgenössischer Kunst
- Fremdsprachenkenntnisse, Kommunikationsfreude und Diskriminierungssensibilität
- Aufgeschlossenes, freundliches und aufmerksames Zuhören und Auftreten, Verlässlichkeit und Hilfsbereitschaft
- Freude am Arbeiten im Team

Zusätzlich für Bewerber\*innen im Bereich Kunstvermittlung:

- Erfahrungen im Bereich der Kunst- und Kulturvermittlung, Jugend- und Erwachsenenbildung oder vergleichbarer Tätigkeiten
- Interesse an gegenwärtigen Vermittlungsformaten
- Kenntnisse der Kultur- und Industriegeschichte der Ruhr-Region
- gutes, sicheres Radfahren im urbanen Raum

Wir wertschätzen Vielfalt und begrüßen daher alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion/Weltanschauung, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität. Schicken Sie uns Ihre Bewerbung bitte bis zum **07. Dezember 2022** (gern per Mail im PDF-Format) mit den üblichen Unterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf) an [bewerbung@kulturruhr.com](mailto:bewerbung@kulturruhr.com) senden.

Inhaltliche Rückfragen gerne telefonisch oder per E-Mail an

Kim Lempelius

T: +49 170 371 2866

E: [kunstvermittlung@urbanekuensteruhr.de](mailto:kunstvermittlung@urbanekuensteruhr.de)